LA NUIT

Poésie de PAUL FERRIER

No 6. Andante.

PIANO.

p

CHANT. p

dim. p

Mi - nuit! le flot mur-mu - re et le

ciel é - tin-cel - le, Du prin-temps qui re-

sf

nait fê - tons l'heu - reux re - tour; Voi -

sf

p

- ci que dans les prés é - clot la fleur nou -

pp

cre - scen - do.

- vel - le Voi - ci que dans les bois passe un fris -

cre - scen - do.

- son d'a - mour Dou - ce nuit, pu - re comme un

p *sf un poco*

rê - ve Où le coeur semble s'en-tr'ou-vrir, Où

sfz sfz

vers le ciel l'â-me s'é-lè - ve, Où l'a-mour s'ap-prête à fleu-

un poco sfz sfz

cre - - scen -

-rir. Et qui sait? à cette heu-re mê - me, En un

cre - - - scen -

- do f

coin du monde i - gno-ré, Peut -

- do

-ê - tre l'incon-nu qui m'ai - me Rê-ve-t-il que je l'ai-me-

f

rall.
portez la voix.
pp **a Tempo.**

-rai? La nuit répand sur nous son ma-

a Tempo.

suivez.

pp

-gi - que si-len - ce Tout se tait, tout s'en-

-dort sous les zé - phirs plus doux; En

— ca - res - sant nos fronts ___ le ra -

pp

- meau se ___ ba - lan - ce, Rê -

- vons ___ aux ___ coeurs bles - sés ___ qui ___ sou - pi - rent pour

nous! ___

3 6 6

ppp